

收了。

盛宣怀去世后，家产的继承和分割，就成为盛宣怀家产败掉的主要原因。

1916年4月27日，前清著名官商、民国最有钱的人盛宣怀，死了。

盛宣怀死后，留下的遗产比较透明，共计有12952000两白银，放到现在，至少值几十亿以上。

为了打破“富不过三代”的宿命，对于这笔巨额遗产该如何分配，盛宣怀生前下了不少功夫，花了不少心思。

盛宣怀有整整十个子女，刚好五儿五女。当时健在的有儿子盛恩颐、盛重颐、盛升颐；孙子盛毓邨、盛毓常；女儿盛爱颐、盛方颐、盛关颐、盛静颐，其中盛爱颐、盛方颐待字闺中，还没有出嫁。

盛宣怀的观念很先进，生前他决定将自己财产的一半拿出来捐给慈善事业，也就是盛家的“愚斋义庄”。以所生孳息十分之四充作慈善事业，十分之六作本支子孙男女读书、婚嫁、经商及祭祀、扫墓、修理宗祠、置办田产、资助盛氏合族义庄。

另一半财产，则拿出来让子孙直接继承。具体怎么个继承法呢？按照中国的老传统，先留出未出嫁女儿的嫁妆，再子孙各房平分，已经出嫁的女儿则完全没份。

客观地说，盛宣怀的遗产分配方案考虑的还是相当周全的，既有以慈善之名维系盛家名声、守住盛家财富的良苦用心，也充分保证了子孙后代的富贵生活。

但巨财不败永远是有前提的，一是时局不能动荡，二是子孙不能败家。如果碰上时局既动荡，子孙又败家，再良苦的用心最终也只能付诸东流，而且还会以很快的速度。

很不幸，盛宣怀死后，盛家不仅碰上了时局动荡，而且子孙一个赛一个的败家。

颇为讽刺的是，盛家败财，起初的裂缝不在别处，恰恰是盛宣怀生前认为

最不应该出问题的慈善捐助上。

1927年，盛宣怀去世11年后，世道早已不是当初的样子，全国上下都在革命。江苏的国民革命政府在“反土豪劣绅”的指引下，盯上了盛家的“愚斋义庄”。

这是光鲜的说法，阴暗的说法更为现实真切，那些手握兵权的新军阀怎么可能轻易放过这样一块早已放在案板上的肥肉。

江苏的新军阀提出，义庄的资产必须拿出40%充作军费，否则就不客气。

面对强索，盛家兄弟的态度竟然是“趁火打劫”。盛家兄弟说了，慈善事业本就太高调，如今军队介入了，义庄说不准哪天就全部充公了，为防肥水流到外人田，还是趁早将义庄分了的好。

就这样，盛宣怀苦心创建的义庄遭到了肢解，除去被迫交出去的40%，剩下的资产折合白银3500000两，当作盛宣怀遗产，再次由五房平分。

这要放在从前，盛家兄弟这么干，想必闹不出什么动静来，但那时候不一样，就在义庄被解散的前一年，国民政府刚刚通过了《妇女运动决议案》，其中规定未婚女子可以参加遗产分配。

首先注意到这一点是27岁的盛爱颐。此时的盛爱颐还没有婚嫁，虽然先前她错过了包括宋子文在内的好几桩姻缘，但这一回她不打算错过继承权的革命。

通过咨询律师，盛爱颐决定向兄弟侄子们讨个说法，于是一纸诉状将三位胞兄以及两个侄子告上了法庭，要求依法将愚斋义庄十分之六的遗产照七份分配，她和未嫁的妹妹盛方颐也应各得一份。

首富家族不和，女儿争夺遗产，一时间，盛爱颐掀起的官司轰动了整个上海滩。

在当时，这桩官司不仅考验着当事人，而且折射着刚刚走上前台的国民政府是否有崭新的面貌。简单说，于情于理，盛爱颐都应当胜诉，否则就意味着社会依旧是封建的，落后的，止步不前的。

结果，盛爱颐毫无悬念地赢了，通过法律途径成功地为自己争取到了七分之一的遗产，共计500000两白银。

一直在静观这场官司的盛方颐见姐姐赢得如此轻松，立马也向法院递交了诉状，过程和结果与盛爱颐一模一样，盛方颐也得到了500000两白银。

千万别以为，盛家争产到此就可以尘埃落定了，正相反，盛爱颐、盛方颐争夺遗产的举动仿佛推倒了多米诺骨牌，接下来，盛家的女人们借助时代的进步，各自的人脉资源以及能够抓住的把柄，纷纷举勺登场，分舀起这杯真金白银的羹来。

因为争产的人不止一个，咱们不妨用第二季、第三季来讲述。

第二季的争产主角是早已结婚的盛关颐，她的争产依据是新鲜出炉的《民法·继承编》，其中规定已婚女儿也有继承权。

比起盛爱颐、盛方颐，这位盛关颐更不好惹，在盛家如日中天时，宋氏三姐妹中的大姐宋霭龄就是她的家庭教师，后台硬得很。

盛关颐的诉求是什么呢？要求重新分配那笔遗产，不能照七份分，而是要分成九份。

因为有法律依据，又有过硬后台，盛家兄弟根本不是对手，只能任盛大小姐“宰割”。

再说盛家争产第三季。

第三季的主角是盛家的第三代。就在盛关颐打赢争产官司的同一年，盛宣怀已嫁人的孙女盛蓉对其叔叔盛恩颐及其儿子盛毓邨又提出了析产之诉。

这又是怎么回事呢？

这盛蓉本是盛家兄弟中盛葵臣的女儿，因弟弟盛艾臣没有生育子女，盛蓉后来被过继给盛艾臣做女儿。而那个盛毓邨呢，本是盛恩颐的儿子，盛艾臣去世后，由盛宣怀的遗孀庄太夫人做主，将盛毓邨立为了盛艾臣的嗣子，但盛毓邨一直跟亲生母亲生活在上海，并没有同继母同住。

盛艾臣去世，盛蓉尽了“孝女”的一切义务，继母去世后，同样如此。

可就在盛蓉以为自己的义务已经尽完时，有一天，她却在报纸上突然看到了一件让她感到愤怒的事——与自己同为嗣子的盛毓邨竟然将继母的外甥毛曾年告了，理由是这家伙盗窃财物。

盛蓉这才明白过来，原来在财产继承问题上，自己早已被叔叔和兄弟边缘化了，也就是说，盛艾臣这一支的财产，都让盛恩颐 and 盛毓邨这亲爷俩秘密私吞了。

这官司很复杂，但盛蓉最终还是赢了。

这一赢不得了，1933年又一个自称是盛艾臣嗣女的人（盛毓橘）也提出了诉讼，要求和盛毓邨、盛蓉一同继承盛艾臣的遗产。

够一地鸡毛的吧！

还没完。

盛宣怀的遗孀庄太夫人去世后，老太太的养老钱又成了新的肥肉，盛家的外孙、外孙女儿们一哄而上，都来和舅舅们争夺起遗产来。

家和万事兴，家乱万事废。

盛家子孙，争产到如此尘土飞扬、鸡毛一地的程度，岂有不败的道理。

冥冥之中也是“报应”吧。

盛宣怀挣下的巨额财产多是灰色的，财不义，子孙不贤，盛家子孙除了争产败家，争得家产后更是败家，吃喝嫖赌抽五毒俱全。

就拿盛恩颐来说吧，这家伙号称上海滩第一败家子，曾创造过一夜之间赌输一条弄堂，一百多幢房子的骇人记录。

稍微正干一些的，运势也不好，就说盛爱颐吧，拿了那500000万银子，在上海滩开了一间百乐门舞厅，因为开的时候太超前，生意不好，只得亏损转让，可转让后高档舞厅随即在上海滩就流行了起来，盛爱颐辛苦争下了一笔银子，到头来还是给别人做了嫁衣。

就这样，到了民国快结束的时候，盛家后人败光的败光，潦倒的潦倒，那盛恩颐就是个典型，抗战胜利后，他连一张公园门票都买不起，最后死在了自

家宅子的门房里。

盛宣怀，虽然也是红顶商人，但他的格局却是官场与商场皆占一半，虽然从名气上来讲，盛宣怀的名气没有那么大，但是盛家却是长盛不衰，不似胡雪岩家族，虽然盛极一时，但仍旧逃脱不了被官方制裁的命运。

若是问为什么盛宣怀家族能够被称为上海滩第一家族，自然要从盛家的格局来看上一看。

盛家最早可以追溯到明初时期，一个有着如此漫长岁月传承的家族，就算可能不一定会是某个第一家族，但绝对会是一个名门望族。

盛宣怀在晚清创下了众多成就，中国第一家银行，第一个民用股份制企业，第一座公共图书馆，第一所近代大学。盛宣怀的商业活动跟洋务运动息息相关。

盛宣怀手握实业，并且身居高位，盛家算作上海滩第一家族绝对是绰绰有余的，盛家最巅峰的时候，要钱有钱，要权有权。

虽然胡雪岩的名气要比盛宣怀高上一些，但是胡雪岩却是被盛宣怀在背地里耍手段搞垮的，尽管盛宣怀的名声不算很好，但他的确也算得上一个有手腕，有心计的名人。

盛宣怀去世的年头是1916年，盛宣怀去世以后，分给子辈的遗产数额巨大，遗产数目总计可以达到约1300余万两。

要知道，当初胡雪岩可是因为几十万的欠款一时间还不上最终被盛宣怀搞垮的。

盛家虽然起源能追溯到明朝时期，但是盛家真正的昌盛还是从盛宣怀时期开始的。

说实话，盛家在盛宣怀以后，并没有出现过多少著名人物，盛家的二代在上海几乎都是一事无成，没有什么成就。

但是到了盛家第三代，就出现了不少著名的人物。

盛毓卹是盛宣怀的孙子，也是盛家老四的大儿子，盛家分家的时候，虽然

盛毓卹年纪小，但却也分得了不少财产。

盛毓卹很小的时候，因为过继给了老三家里，所以老三家里的财产最终落到了他的头上，一百多万两的财产，放到任何一个少年手中，绝对都会让一名少年从此不再平凡。

虽然年少便已经拥有了巨额财富，但这些财富在几十年后，却也被挥霍一空。

盛毓卹靠着自己的本事，没有从此堕落，反而是去日本开了一家新亚饭店，从此又一次步入巅峰。

作为盛宣怀的孙子，盛毓度也是盛家的一个著名人物。

他靠着盛家的名气，在日本集资开办了一座留园饭店，从此创业成功。

成功的盛毓度还是一个促使中日恢复邦交的政治人士，其人在国内和日本都很受欢迎。

自盛宣怀以后，盛家后人虽有亮点，但大多都是平庸之辈，没什么才华，盛家也就逐渐的没落了。

盛宣怀，江苏省常州府武进县（今常州市）人，因投靠李鸿章，紧紧抓住官督商办政策，而迅速积累大量财富，在斗败了胡雪岩后，成为晚清的“中国首富”，1916年4月27日病逝于上海。

人生最痛苦的事是——人死了，钱还没花完。盛宣怀就是这种情况，他去世时，还有留有家产巨额遗产呢。

一，盛宣怀的遗产分配

为了不让后代败坏了这笔巨额遗产，他在遗嘱中规定，遗产一半划归慈善信托机构——愚斋义庄，用以救济盛氏贫困族人与支持社会慈善事业。另一半平均分给后代。

遗嘱执行监督人为李经方，此人系李鸿章长子，曾任清朝邮传部左侍郎、驻外大臣等高官，确保权威性。

（盛宣怀）

据了解，盛宣怀共有 8 子 8 女，儿子从大到小分别是：盛昌颐、盛和颐（夭折）、盛同颐（夭折）、盛恩颐、盛重颐、盛泰颐（过继给盛善怀）、盛升（昇）颐、盛钧颐（夭折）。3 个早死了，剩下 5 个儿子及其家人，分别叫做 5 房。（女儿没份分配，可怜）

1920 年 1 月 25 日，盛氏家族，为了处理这笔巨额遗产，召开了第 1 次家庭会议，参会人有：李经方、孙宝琦（盛宣怀亲家）、吕景瑞、费邦屏、宋舜年、盛毓琳（孙）、盛善怀、宋滋修（盛府管家）、倪锡纯（地产公司经理）、李文焕（盛府管家）、沈庆圻。此次会议主要厘清了盛宣怀总共留有遗产 13493868 两 8 钱 5 分 5 厘。

26 日，盛氏家族又召开了第 2 次会议，厘清纠葛不清的产业。

27 日，又召开了第 3 次会议，议定从遗产中拨出盛宣怀的安葬费 20 万两，庄德华老太太（盛宣怀第三原配）赡养费 70 万两，萧姨太太（妾）赡养费 30 万两，七小姐（盛爱颐）嫁妆 6 万两，八小姐（盛方颐）嫁妆 6 万两，蓉孙小姐（盛毓蓉）嫁妆 3 万两。

31 日，第 4 次会议，还清业务欠款，分清产业中产生的利息。

了清所有纠葛产业后，剩下 12956098 两 3 钱 8 分 8 厘，以及除去第 3 次会议的那些支出，剩下 11606114 两 3 钱 8 分 8 厘。

然后对半分，愚斋义庄和五房后代各分得约 580 万两。

2 月 3 日，盛氏家族召开第 5 次会议，规定把五房所得财产分为 5 份，分别以仁、义、礼、智、信命名每笔财产，以拈阄的办法分配给每一房。

其中仁字有 1160586 两 9 钱 1 分 6 厘，这笔钱会每月产生利息 4789 两。

义字有 1160471 两 4 钱 1 分 6 厘，月利息 4684 两。

礼字有 1160447 两 7 钱 9 分 6 厘，月息 4419 两。

智字有 1160436 两 8 钱 9 分 6 厘，月息 4347 两。

信字有 1160481 两 1 分 6 厘，月息 4238 两。

1920 年 3 月 14 日，开心的财产瓜分大会，在下午 4 点钟在盛府祖先堂

开始，全程由拈阄分配，一众权威李经方等、证人律师丁榕和各亲戚族人作为见证；大房盛绳祖抓得信字，三房盛毓邨抓得仁字，四房盛泽承抓得义字，五房盛泮澄抓得智字，七房盛萍臣抓得礼字。

3月22日，盛氏第7次会议召开，交割各房拈阄所得，以及划出愚斋义庄的那一份。

11月21日下午5点，盛氏第8次会议召开，商量管理愚斋义庄的办法，最后得出成立一个董事会，要求董事们永远按照规章办事，即愚斋义庄本金不许动用，只准分配利息去办事；利息的4成作为慈善基金，4成作为盛氏公积金，2成作为盛氏家族公用。

二，愚斋义庄的破败

1927年，庄老夫人去世，盛宣怀的第四个儿子，花花公子盛恩颐无视章程约定，向上海临时法院提出，原划入愚斋义庄的那笔财产，由他们盛氏5房分掉。

为何花花公子盛恩颐率先不顾规矩？

原来老大盛昌颐比他爹盛宣怀还早死10年，剩下一些孙子辈，老二老三又早夭，老四盛恩颐便成了盛家兄弟辈的领头人，同时他花钱又极其大手大脚，上海滩第一辆豪华奔驰轿车，就是他斥巨资购买的，同时还骚包的把车身喷成银白色，刻上自己的名字，四处招风。

他吃喝嫖赌抽，样样精通，娶了7个姨太太，给她们每人买了一辆轿车，并且每人配了一栋西洋小别墅，外加一群佣人。

他特爱赌博，有一次与浙江督军卢永祥的儿子卢小嘉设局赌博，一夜之间输掉了北京路、黄河路一带100多栋房子。

遗产仅仅瓜分了几年，花花公子便把他所得的那份100多万财产挥霍一空，同时两个弟弟和大哥家的侄子也把手中的遗产吃喝嫖赌抽光了。他们一家人，都是一个鸟样。

于是在领头人盛恩颐的带头下，联手其他几房，要分掉愚斋义庄的那笔

遗产。

七小姐盛爱颐那时候还没出嫁，她觉得如果要瓜分愚斋义庄的遗产，那么按照民国法律，未出嫁的她与妹妹八小姐同样享有继承权，遗产应该分为7份。同时她向花花公子提出，不分给她们2个也可以，但要给她俩10万两作为留学费用。

此举遭到其他两房强烈反对，七小姐一气之下就告到上海临时法院，请法院停止瓜分愚斋义庄遗产给5房男丁，继续遭到5房无视。

由于上海滩首富遗产争夺一案，极尽风议，吸引社会各界眼球，给了早已垂涎欲滴的国民党南京省政府插手的借口。

1927年12月22日，南京省政府以盛氏违反庄规为由，多次派出孟森到上海查办，企图吞收愚斋义庄那4成慈善基金，盛氏不服，拒绝了孟森。

1928年6月，愤怒的七小姐聘请律师，正式起诉哥哥盛恩颐、盛重颐和弟弟盛昇颐，以及两个侄子盛毓常、盛毓邨，这5房代表人，要求将愚斋义庄遗产的350万两分成7份，每人得50万。此时，愚斋义庄有各种公司股票、典当、房地产及现款等，财产高达671万余两。

1928年4月，财政部长宋子文电令愚斋义庄董事会，强制要求他们认购卷烟库券100万，以支持北伐大业；4月20日，在前线的蒋介石也电令盛氏迅速认购，以助军需，同时电令江苏省政府督促他们。

在强权的威胁下，愚斋义庄只得通过购买债券，把4成财产230万拱手让给江苏省政府，剩下的6成由他们盛氏分配，愚斋义庄走向了破产。

三，盛氏后人的归宿

在瓜分完愚斋义庄的遗产后，盛氏族人们各奔东西，大部分人将遗产挥霍一空，盛宣怀的孙子盛毓度、盛毓邨两兄弟则去了日本。