

毛泽东军事思想之研究：（19）文人统帅 ✓

虞美人•枕上

堆来枕上愁何状，

江海翻波浪。

夜长天色总难明，

寂寞披衣起坐数寒星。

晓来百念皆灰烬，

剩有离人影。

一勾残月向西流，

对此不抛眼泪也无由。

清平乐•六盘山

天高云淡，，

望断南飞雁。

不到长城非好汉，

屈指行程二万。

六盘山上高峰，

红旗漫卷西风。

今日长缨在手，

何时缚住苍龙？

这是毛泽东的二首小词，读来给人感觉他是一位如秋云一样斯文淡娴的诗人雅人，很难将他与一个叱咤风云、指挥数百万雄兵、逐鹿中原、一统天下的武人形象联系起来。

而事实上，他不仅是一位创造了传统诗词巅峰、前无古人后无来者的诗人，还是一位文学家。

他的文章，内容丰富，鞭辟入里，指点江山，指导国家，但是却要言不烦，通俗易懂，文采斐然，简洁流畅，令人不厌千回读。

另外他的书法，也是龙飞凤舞，独领风骚，颇具大气之风格，独步天下，令人爱不释手。

所以说，如果把毛泽东视为一位文人，斯文书生，绝对好不为过。

但是，事实上，毛泽东的第一身份乃是大政治家，革命家，战略家，军事家，统帅，思想家，理论家，这是他彪炳史册、成为千古伟人乃至巨人中的巨人的第一根据，而写写诗、秀秀字，附庸一下风雅乃是他的革命事业的附属品，不是正业。

可是，这次要的业务也太优秀了，乃至让许多专业的闹了一辈子风雅的正宗文人都相形见绌，这让人不得不折服，叹为观止。

故称呼毛泽东为文人统帅，杰出的文人统帅，毫不突兀牵强。

毛泽东军事思想之研究：（19）文人统帅

那么人们奇怪，为什么单单毛泽东这个从他早年的照片看起来颇有一点儒雅羞涩的文化人，可以用摇动笔杆子以统率三军、指点江山、叱咤风云、成为不世出的千秋巨人，而别人却不能，——这些人有的背景很雄厚，学历也很高，并且很多出过国留过洋读过很多高等学府且博士头衔一大堆？

理由何在呢？

再看过去，历史上的文人墨客，要么只会舞文弄墨，吟吟风月，写写文章而已，要么就是缺乏独立性，只能当个官或者师爷，为人家谋，跟人家混，很难独当一面，开拓造反，而懂军事的文人军师也不是太多，能够身居统帅的就更是凤毛麟角了，诸葛亮是一位，曹操是一位，王阳明也可以而个别的文化人甚至沦为窘迫人，吃饭穿衣都是问题，更不要说造反开拓，创造不朽伟业了。

毛泽东和他们截然不同，这又是为何呢？

人说古代有三不休，曰立功立德立言，就是说有事业，有品德，有理论文章，谁如果都有了，那就是圣人，或者有其中一样，那就很了不起了。

——翻翻浩瀚的历史画卷，洋洋洒洒一部二十四史，文字数千万，人物无数，可是三者皆有的屈指可数，曹操有一点，但是没有专著，汉武帝李世民也是有

功无言，王阳明有德有言，但功业有限，伟大若孔子之辈的诸子，也是言多而德业寥寥。

一句话，三者合一的，几乎没有，可谓罕见。

但是毛泽东却是做到了，且达到了一个巅峰，可谓是旷古烁今，这道理又何在呢？

所以，要找到答案，需要好好学习毛主席，研究毛主席，花一下大的心力。

我们发现，这几点，对于毛泽东的成就巨人之路不无铺垫作用。

1. 时代的要求。

毛泽东所在的时代，乃是一个大动荡大战乱人民水深火热的时代，这是一个需要英雄的时代。

人说时代造英雄。谁也不能超越时代的要求去创造一个超越的世界，平民是这样，伟人也是这样。

事实是，这也是一个创造了英雄的时代。

毛泽东所在的时代，真是英雄辈出，才调斐然，各领风骚，孙中山、黄兴、周恩来、朱德、彭德怀…等等，都是沧海横流而显出英雄本色的大英雄。

而毛泽东是其中最卓越的一个。他顺应时代潮流，胸怀大志，自强不息，狠狠创造自我，最后走成了一代天骄。

毛泽东军事思想之研究：（19）文人统帅

二. 根据时代潮流之需要，塑造自己。

国难当头，仁人志士挺身而出，慷慨赴难，打造自己，奉献自己，报效民族，拯救苍生。

天下兴亡匹夫有责。中华博大精深的文化有这个传统，而青年人读书人首当其冲。

鲁迅、郭沫若、孙中山弃医从文从革命，都是负起这个时代责任的体现。

毛泽东自然也是这样。

他不断地摸索，不断地改换学校，不断地求知，求救国救民的大知，以图有为。

一师给了他求知的基地，给了他基础，将他打成一个有知识有一定能力的知识分子，为以后的革命生涯做了基本准备。

热血，热情，胸怀大志，善于求知，善于创造，追求进步和高尚，是一师的毛泽东。

3. 接受接触马列主义。

有人说，女人靠形象吃饭，男人靠思想吃饭。

这话有点偏颇，但是人要有思想靠思想生存和发展自己这是没错的。自然，这里的思想是先进的正确的思想。错误的思想，还不如没有的好。

马克思主义是至今为止人类历史上最先进的世界观思想体系，它是指路明灯，让人找得到正确的方向，它又是大海，内容丰富，取之不竭，用之不竭。

所以，拥有了马克思主义的人，思想就会根本发生变化，就会拥有最先进的思想武器，就会对世界人类历史社会有深邃透彻的看法，就会有方向有主张，就会真正地聪明。

4. 知行合一，善于实事求是，善于有主见，善于创造。

读书时代的毛泽东，就喜欢研读哲学，喜欢关于大本大源的学问，以获得对于世界社会的最高知识。

并且尊重知行合一，善于知行合一，善于怀疑，善于创造。且身体力行，关心社会，总是到社会中去，了解社会，参加各种活动，组织各种团体，甚至放假了到处游学，这使得他没有知识分子的眼高手低脱离社会的坏毛病，锻炼了他的实干家精神，实干家风格。

参加革命后，他更是投身于一线，比如到安源组织工人活动，比如到农村去做各种调查，比如和战士一起行走战斗，而不是躲在遥远的幕后里。

而创立新民学会及共产党及国共合作时的实际活动，大大地锻炼了他的领导才华和能力。

没有实践，就没有成功。

喜欢实践热爱实践的毛泽东，在实践中善于发现问题，善于解决问题，这是他指挥领导才能和理论创新能力的源泉。

毛泽东军事思想之研究：（19）文人统帅

5. 党的队伍的大学校。

中国革命不是自发的，它是党领导的，而党则是民族的先锋队，是由民族的精华精英组成的。

这些人，有着良好的品德修养，文化修养，能力素质，这些人在一起，互相讨论，争论，磨合，互相帮助支持，于是，使得其中的每一个分子，都会有所收获，有所发展，有所进益。

近朱者赤近墨者黑。

和优秀的人在一起，时间久了任何人都会进步。

当年和周恩来在法国勤工俭学的那一帮热血青年，后来都是响当当的大人物，周总理自不必说，陈毅，邓小平，朱德，蔡和森，等等，哪一个都是巨人。

故毛泽东和民族的精英走在一起，肯定可以互相学习切磋，进步很大。

井冈山时期，朱德在毛泽东身边，毛泽东就学到很多东西。

多年以后，毛泽东还常说，朱毛朱毛，没有朱哪有毛。

6. 个人魅力，人格魅力，勤奋，聪慧，用功。

如果说，先天不足，后天失调，导致一个人成为废材，是可以理解的话，那么先天不足，后天弥补从而成才的，也是可以理解的。

近代湘人的精英人物曾国藩，曾被毛泽东称道：

予于近人，独服曾文正。

他就是先天资质平凡后天努力而成功的代表。

而如果先天聪慧，后天又勤奋，那么这样的人不成才，不成大才，那么老天也不会答应的。

小时的毛泽东，聪慧过人，这有口皆碑。

重要的是，他不是仲永，他后天聪明又努力。

在家赋闲时，常常读书到半夜，惹得老子怒，骂他浪费灯油；

待到出外求学，更是如饥似渴，就爱读书，常常见了书如饿牛见了蔬菜一样，贪婪贪吃，以至于常常忘了吃饭。

革命后的毛泽东，更是天天读报，手不释卷，常常托人购买新书。

晚年眼睛不好，就读大字本。

在去世前一天，还在批阅文件。

憶吁唏！

天道酬勤！这样的人，岂能不成功？

总之，毛泽东，一介书生，没有背景，身无分文，却成就了千秋伟业，成为千古伟人，自有他的道理。

这些道理，值得今人和后来人好好了解学习借鉴。

毛泽东论新中国名句 25 条，句句闪金光

1、我们的国防将获得巩固，不允许任何帝国主义者再来侵略我们的国土。在英勇的经过了考验的人民解放军的基础上，我们的人民武装力量必须保存和发展起来。我们将不但有一个强大的陆军，而且有一个强大的空军和一个强大的海军。让那些内外反动派在我们面前发抖吧，让他们去说我们这也不行那也不行吧，中国人民的不屈不挠的努力必将稳步地达到自己的目的。

2、全国同胞们，我们应当进一步组织起来。我们应当将全中国绝大多数人组织在政治、军事、经济、文化及其他各种组织里，克服旧中国散漫无组织的状态，用伟大的人民群众的集体力量，拥护人民政府和人民解放军，建设独立民主和平统一富强的新中国。

3、中国必须建立强大的国防军，必须建立强大的经济力量，这是两件大事。这两件事都有赖于同志们和全体人民解放军的指挥员、战斗员一道，和全国工人、农民及其他人民一道，团结一致，协同努力，方能达到目的。

4、必须严重地注意干部被资产阶级腐蚀发生严重贪污行为这一事实，注意发现、揭露和惩处，并须当作一场大斗争来处理。

5、官僚主义和命令主义在我们的党和政府，不但在目前是一个大问题，就是在一个很长的时期内还将是一个大问题。

6、我提议，学生的睡眠时间再增加一小时。现在是八小时，实际上只有六七小时，普遍感到睡不够。因为知识青年容易神经衰弱，他们往往睡不着，醒不来。一定要规定九小时睡眠时间。要下一道命令，不要讨论，强迫执行。青年们要睡好，教师也要睡足。

7、中央领导机关是一个制造思想产品的工厂，如果不了解下情，没有原料，也没有半成品，怎么能够制造出产品？有的东西，地方上已经制成成品，中央领导机关就可以在全国加以推广。比如老“三反”和新“三反”，都是地方上先搞的。中央各部乱发指示。本来中央各部发出的东西，应当是商品，现在是次品，并且有大量产品根本没有使用价值，大批报废。大区和省市的领